

伊藤健造トリオ+武井 努

伊藤 健造 (いとう けんぞう/ピアノ)

1962年徳島市出身。高校よりジャズピアノを始め、徳島大学医学部軽音楽部や社会人ビッグバンド「サニーサイド・ジャズ・オーケストラ」にて、活動。その後心臓外科医として高知、香川、愛媛に転勤し、各地で地元ミュージシャンと交流し演奏を続けている。現在徳島在住だが、2年前まで今治に住み、Swing Kissのメンバーや松山のグレッチ等でプロとライブを行っていた。これまでに伊藤君子(Vo)、ジョシュアブレイクストーン(Gt)、滝野聡(Gt)、黒田敦司(Vo)、奥田章三(Tp)、ブルースポールソン(Tb)らと共演。現在、徳島でKENZO TRIOを木下(Bs)、榊井(Ds)らと久々復活し、活動している。

武井 努 (たけい つとむ/テナーサクソ)

1969年、大阪府堺市出身。中学時代はブラスバンド、高校時代にはフルバンドを経て、神戸大学入学と同時に軽音楽部にて本格的ジャズを始め現在に至る。

神戸の「Big Apple」を中心に活動範囲を広げ、京阪神で幅広く活躍。数多くにのぼる関西在住のミュージシャンとのセッションの他、「地球防衛隊」、「中村真4」、「荒玉哲郎4」、「柴崎英一郎 Big Band」、「サクソフォンバスターズ」等、スタンダードなスタイルからアバンギャルドなものまでこなす。

また、ジャズ以外にも「伊丹谷良介黒犬電気楽団(ロック)」、「United Soul Horns (インストウリ)」、「モダンチョキチョキズ(ポップ)」、「Wooden Pipe (ロック)」等ジャンルにこだわらない演奏活動を行っている。

木下 啓明 (きのした へいめい/ベース)

大阪出身。京都在住時より、Tbの向井滋春に従事し、多くのミュージシャンと共演。現在徳島にてビッグバンド「サニーサイド・ジャズ・オーケストラ」のベーシストとして、また徳島のトップベーシストとして精力的に活動している。サニーサイドは昨年アメリカのモンタレージャズフェスティバルに招待され、地元観衆を沸かせた。

榊井 正弘 (ますい まさひろ/ドラムス)

徳島出身。ビッグバンド「サニーサイド・ジャズ・オーケストラ」のレギュラードラマーとして、その熱いダイナミックなプレイで絶賛されている。また、コンボでもトニーウィリアムスばりのスリリングかつ繊細なドラミングを聴かせてくれる。